



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale della Pubblica Istruzione
Servizio Politiche Scolastiche

"PR Sardegna FSE+ 2021-2027 al servizio della dignità" per il sostegno a titolo del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita". CCI 2021IT05SFPR013

Priorità 2 - Istruzione, Formazione e Competenze

Codice 145 – Campo di intervento: Sostegno allo sviluppo di competenze digitali

Codice 149 – Campo di intervento: Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse)

Obiettivo specifico ESO4.6. f) – Promuovere la parità di accesso e di completamento di un'istruzione e una formazione inclusive e di qualità, in particolare per i gruppi svantaggiati, dall'educazione e cura della prima infanzia, attraverso l'istruzione e la formazione generale e professionale, fino al livello terziario e all'istruzione e all'apprendimento degli adulti, anche agevolando la mobilità ai fini dell'apprendimento per tutti e l'accessibilità per le persone con disabilità

Avviso Pubblico

PROGRESSI

**PROgetti per il REcupero e il Supporto agli Studenti
nell'Innovazione**

Anni Scolastici 2023-24/2024-25/2025-26

ALLEGATO 4 – LINEA DIGITIAMO!

PROPOSTA PROGETTUALE

Codice proposta:

codice meccanografico istituzione scolastica_CAIS02800L_DI_01

(esempio CAIC80000_DI_01 oppure CAIC80000_DI_02)



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

ALLEGATO 4 – PROPOSTA PROGETTUALE LINEA DIGITIAMO!

| <i>Dati identificativi del Rappresentante Legale dell'Istituzione Scolastica firmatario della richiesta</i> | |
|---|--------------------------|
| Cognome | Nieddu |
| Nome | Paola |
| Codice fiscale | NDD PLA 78M59 E441F |
| Indirizzo e-mail | cais02800l@istruzione.it |
| Recapito telefonico | 333-4819865 |

| <i>Dati identificativi relativi all'Istituzione Scolastica partecipante</i> | |
|---|--|
| Denominazione | Istituto Istruzione Superiore "L. Einaudi" |
| Codice fiscale | 92247680926 |
| Codice Meccanografico | CAIS02800L |
| Comune | Senorbì |

| <i>REFERENTE SIL (Nominativo da abilitare per la rendicontazione dell'intervento sul SIL Sardegna)</i> | |
|--|-------------------------|
| Nome e Cognome | Giovanni Battista Manca |
| Codice Fiscale | MNC GNN 67H04 G669P |

| A1. TITOLO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE |
|--|
| "Grow Up Digital Einaudi" |

| A2. DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE |
|--|
| <p>Inserire una sintesi della proposta progettuale</p> <p>Facendo riferimento al documento "DigComp 2.2", in questi anni abbiamo osservato negli studenti del nostro istituto livelli di padronanza mediamente bassi, base o intermedio per la maggior parte degli studenti, in tutte le aree di competenza indicate: alfabetizzazione su informazioni e dati, comunicazione e collaborazione, creazione di contenuti digitali, sicurezza informatica e problem solving.</p> <p>Il progetto che si desidera realizzare ha l'obiettivo di accrescere il livello di padronanza medio degli studenti del nostro Istituto in tutte le aree di competenza e prevede tre linee che procederanno in parallelo.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Incontri formativi e seminari svolti da psicologi o docenti/esperti esterni2. Sportello per counselling psicologico, educativo e familiare3. Laboratori tecnico-pratici. <p>Linea 1: Incontri formativi e seminari.</p> <p>In un mondo sempre più connesso, in cui i ragazzi in età scolare comunicano sempre di più attraverso i social network, i sistemi di messaggistica istantanea e canali online di diverso tipo, è fondamentale che tutti conoscano i rischi che si nascondono dietro a questi mezzi di comunicazione.</p> <p>Al fine di garantire la massima diffusione di conoscenze su temi delicati quali Cyberbullismo, Frodi online o sicurezza, si vogliono realizzare degli incontri durante l'orario curricolare in ogni classe dell'istituto, e seminari aperti a docenti e studenti su base volontaria, tenuti da docenti/esperti esterni e psicologi.</p> <p>Per ogni annualità si vogliono realizzare, per un totale di 50 ore, le seguenti attività.</p> <ul style="list-style-type: none">• Almeno un'ora di incontro in ogni classe dell'istituto con il docente/esperto esterno o lo psicologo che affianca il docente curricolare, affrontando un tema specifico. In ogni annualità il tema affrontato sarà lo stesso in tutte le classi.• Seminari di approfondimento aperti a docenti e studenti, relativi al tema trattato nelle classi, tenuti da docenti/esperti esterni e psicologi. |



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Linea 2: Sportello per counselling psicologico, educativo e familiare.

Con questa linea, si intende offrire supporto attraverso l'attivazione di uno sportello per counselling psicologico, educativo e familiare dedicato agli studenti, alle famiglie e ai docenti, avente lo scopo di confrontarsi, affrontare e prevenire le conseguenze legate all'uso scorretto degli strumenti digitali, contrastare Cyberbullismo e frodi online e di sostenere eventuali vittime di questi fenomeni.

Lo sportello sarà gestito da psicologi e professionisti selezionati secondo le modalità illustrate nel bando che saranno presenti in orario curricolare (e extracurricolare se necessario) secondo un orario concordato con l'Istituzione scolastica.

Linea 3: Laboratori tecnico-pratici.

L'idea alla base del progetto è quella di proporre agli studenti un percorso formativo, caratterizzato da diversi laboratori teorico-pratici, mirato ad accrescere le competenze digitali relative alle diverse aree indicate nel "DigComp 2.2".

Ciascun laboratorio sarà suddiviso in due momenti: uno teorico e uno pratico.

- La parte teorica verrà svolta da un esperto esterno di informatica o, all'occorrenza, da un esperto della materia trattata.
- La parte pratica consisterà nel coinvolgimento dei partecipanti nella creazione di un contenuto multimediale. Nella realizzazione di tale contenuto, gli studenti immagineranno di rivolgersi a una platea di loro coetanei, con l'obiettivo di divulgare ciò che hanno imparato durante l'attività laboratoriale, o di approfondire alcuni aspetti di ciò che hanno trattato. Si privilegeranno contenuti quali podcast (audio o video), video tutorial o reel. In questa parte gli studenti saranno seguiti da un esperto di creazione di contenuti online. I contenuti prodotti verranno condivisi su apposite piattaforme raggiungibili da tutti gli studenti della scuola.

Ogni anno verranno proposti 3 laboratori, che mireranno a potenziare una o più competenze digitali indicate nel documento "DigComp 2.1". Nell'arco dei 3 anni verranno potenziate competenze appartenenti a tutte le 5 aree di competenza.

Gli argomenti dei laboratori verranno scelti all'inizio di ogni annualità, in base alle osservazioni dei docenti STEM dell'istituto, per andare a potenziare le competenze in cui vengono evidenziate le maggiori carenze. Di seguito si riporta, a titolo di esempio, una possibile combinazione di argomenti dei laboratori nell'arco del triennio.

Annualità 2023-2024

- 1.A - No fake news: come cercare online informazioni riconoscendone l'attendibilità.
- 1.B - Guida ad un utilizzo responsabile dei social network
- 1.C - Corso base di Arduino

Annualità 2024-2025

- 2.A - Netiquette: come comportarsi online rispettando sé stessi e gli altri
- 2.B - Corso base di programmazione in Python
- 2.C - Gestione della privacy online

Annualità 2025-2026

- 3.A - Come utilizzare il web per farsi conoscere nel mondo del lavoro: creare un buon CV, un buon profilo LinkedIn e cercare il lavoro che si desidera
- 3.B - Lavorare online in maniera efficace: Corso Google Workspace e Microsoft teams
- 3.C - Corso di preparazione alla certificazione ECDL



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

| |
|--|
| |
|--|

A3. GRADO DI SCUOLA

Indicare se la proposta progettuale è destinata alla scuola Primaria, alla scuola Secondaria di I grado o alla scuola Secondaria di II grado

Secondaria di secondo grado

A4. FIGURE PREVISTE

Indicare le figure previste, la distribuzione oraria e il cronoprogramma per ciascuna di esse in relazione con il totale orario annuo massimo previsto di 250 ore

Annualità 1

DOCENTE/ESPERTO: ORE TOTALI 130 - DAL 01/10/2023 AL 31/08/2024.

Le 130 ore verranno suddivise in questo modo

- 30 ore per il laboratorio 1.A, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3).
- 30 ore per il laboratorio 1.B, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3).
- 30 ore per il laboratorio 1.C, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3)
- 40 ore di seminari / incontri formativi (Linea 1)

PROFESSIONISTA (Psicologo): ORE TOTALI 120 - DAL 01/10/2023 AL 31/08/2024.

Le 120 ore verranno suddivise in questo modo

- 10 ore di seminari / incontri formativi (Linea 1)
- 110 di supporto di sportello per counselling psicologico, educativo e familiare (Linea 2)

Annualità 2

DOCENTE/ESPERTO: ORE TOTALI 130 - DAL 01/09/2024 AL 31/08/2025.

Le 130 ore verranno suddivise in questo modo

- 30 ore per il laboratorio 2.A, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3).
- 30 ore per il laboratorio 2.B, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3).
- 30 ore per il laboratorio 2.C, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3)
- 40 ore di seminari / incontri formativi (Linea 1)

PROFESSIONISTA (Psicologo): ORE TOTALI 120 - DAL 01/09/2024 AL 31/08/2025.

Le 120 ore verranno suddivise in questo modo

- 10 ore di seminari / incontri formativi (Linea 1)
- 110 di supporto di sportello per counselling psicologico, educativo e familiare (Linea 2)

Annualità 3

DOCENTE/ESPERTO: ORE TOTALI 130 - DAL 01/09/2025 AL 31/08/2026.

Le 130 ore verranno suddivise in questo modo

- 30 ore per il laboratorio 3.A, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3).
- 30 ore per il laboratorio 3.B, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3).
- 30 ore per il laboratorio 3.C, suddivise tra teoria e pratica (Linea 3)
- 40 ore di seminari / incontri formativi (Linea 1)

PROFESSIONISTA (Psicologo): ORE TOTALI 120 - DAL 01/09/2025 AL 31/08/2026.

Le 120 ore verranno suddivise in questo modo

- 10 ore di seminari / incontri formativi (Linea 1)



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- 110 di supporto di sportello per counselling psicologico, educativo e familiare (Linea 2)

I Docenti/Esperti per ciascun laboratorio potrebbero essere differenti.

A5. NUMERO MEDIO DEGLI STUDENTI SU CUI SARÀ EFFETTUATO L'INTERVENTO NEL SINGOLO ANNO SCOLASTICO DEL TRIENNIO

Inserire il numero complessivo dei destinatari

Le ore di affiancamento durante le lezioni (Linea 1) verranno distribuite in modo che, ogni anno scolastico, venga svolta almeno un'ora in ogni classe dell'Istituto. L'intervento interesserà quindi circa 600 studenti per annualità.

Per i laboratori si prevede la partecipazione media di 20 studenti/laboratorio.

A6. IMPORTO DELLA SOVVENZIONE RICHIESTA

Inserire l'importo richiesto (massimo euro 20.000,00)

Annualità 2023-2024: 16.880,00 €

Annualità 2024-2025: 16.880,00 €

Annualità 2025-2026: 16.880,00 €

A7. ANNUALITÀ

Indicare le annualità per le quali è presentata la proposta progettuale. La prima annualità deve sempre essere quella dell'a.s. 2023-24

Annualità 2023-2024: ore previste 250

Annualità 2024-2025: ore previste 250

Annualità 2025-2026: ore previste 250

**A8. VALUTAZIONE QUALITATIVA PROGETTUALE
(Riferimento alla SCHEDA D – CRITERI DI VALUTAZIONE)**

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| Qualità e coerenza progettuale | EV4 - Chiarezza espositiva e correttezza delle informazioni contenute nell'analisi di contesto e nell'individuazione del fabbisogno della popolazione scolastica interessata | <i>L'IIS "Luigi Einaudi" di Senorbì opera in un territorio profondamente segnato dalla crisi economica e sociale che ha distinto gli ultimi 15 anni: la percentuale di famiglie sotto la soglia della povertà risulta superiore rispetto alla media provinciale, regionale e nazionale, ed è significativo ed elevato numero di disoccupati e inoccupati.</i> <i>Il profilo culturale degli alunni è fortemente condizionato dal contesto socio-economico di provenienza, e questo si ripercuote sul livello di padronanza delle competenze digitali.</i> |
|---------------------------------------|---|--|



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

| | | |
|--|---|--|
| | | <p><i>L'Istituto lavora da anni per accrescere il livello di padronanza delle competenze digitali dei propri studenti: tutti gli indirizzi di studio prevedono l'insegnamento dell'informatica di base nel biennio, e avanzata nel triennio dei corsi Liceo Scientifico con Opzione Scienze Applicate e Sistemi Informativi Aziendali; inoltre la nostra scuola ha sempre proposto attività extracurricolari per promuovere lo sviluppo delle competenze digitali, quali laboratori di robotica o produzione video.</i></p> <p><i>Negli ultimi anni, in particolare durante la pandemia, in cui è stato richiesto agli studenti un utilizzo intenso del Pc, dei dispositivi elettronici e delle risorse online per la didattica, è emerso un livello mediamente basso di padronanze delle competenze digitali, in tutte le aree di competenza individuate dal documento "DigComp 2.2". Sono diversi i casi di "analfabetismo digitale": tanti allievi non hanno il computer in famiglia, o non lo utilizzano per niente, e sono emersi diversi casi di utilizzo irresponsabile dei dispositivi elettronici personali, dei social network e degli strumenti online. Sono diffuse tra gli studenti pratiche che mettono a rischio la sicurezza dei propri dati personali e della propria reputazione online, quali condivisione di password o diffusione di immagini e video personali in canali non sicuri.</i></p> |
| | <p>EV5 - Coerenza interna dell'articolato rispetto agli obiettivi e alle finalità del progetto</p> | <p><i>Il progetto mira ad accrescere il livello generale di padronanza delle competenze digitali indicate nel documento documento "DigComp 2.2", il quadro Europeo delle competenze digitali dei cittadini, rilasciato dalla Comunità Europea nel Marzo 2022. In particolare, le diverse attività proposte contribuiranno ad accrescere il livello medio nelle seguenti competenze, suddivise per area.</i></p> <p><i>1) Alfabetizzazione su informazione e dati</i></p> <p><i>1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</i></p> <p><i>1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</i></p> <p><i>1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</i></p> <p><i>2) Comunicazione e collaborazione</i></p> <p><i>2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali</i></p> <p><i>2.2 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali</i></p> <p><i>2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali</i></p> <p><i>2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali</i></p> <p><i>2.5 Netiquette</i></p> <p><i>2.6 Gestire l'identità digitale</i></p> <p><i>3) Creazione di contenuti digitali</i></p> <p><i>3.1 Sviluppare contenuti digitali</i></p> <p><i>3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali</i></p> |



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | | <p>3.3 Copyright e licenze 3.4 Programmazione</p> <p>4) Sicurezza 4.1 Proteggere i dispositivi 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy 4.3 Proteggere la salute e il benessere 4.4 Proteggere l'ambiente</p> <p>5) Problem solving 5.1 Risolvere problemi tecnici 5.2 Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche 5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali 5.4 Individuare divari di competenze digitali</p> <p>Si mira inoltre a aumentare negli studenti la consapevolezza dei rischi e delle ripercussioni che possono essere legate ad un utilizzo scorretto dei mezzi digitali e della tecnologia.</p> <p>Le attività proposte risultano perfettamente coerenti con gli obiettivi e le finalità del progetto, poichè vengono proposti interventi che ricalcano esattamente le seguenti modalità indicate nel bando:</p> <ul style="list-style-type: none">• interventi, personalizzati o per gruppi, di integrazione scolastica e sociale;• interventi di contrasto ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo;• attività di counselling psicologico, educativo e familiare;• azioni volte a potenziare la motivazione allo studio e l'autostima;• azioni di teacher training per il supporto agli insegnanti nelle loro funzioni educative. |
| | EV6 - Modalità di selezione dei destinatari | <p>I docenti delle materie in ambito STEM dell'istituto, stileranno una lista degli studenti che presentano livelli di padronanza basso in ciascuna delle 5 aree di competenza indicate nel documento "DigComp 2.2". I laboratori proposti saranno accessibili su base volontaria, e gli studenti individuati dai docenti come maggiormente carenti verranno invitati a partecipare ai laboratori considerati per loro prioritari</p> <p>Per ogni gruppo di studenti coinvolto in un laboratorio, verrà individuato dai docenti STEM un gruppo di studenti non partecipanti con simili livelli di padronanza delle competenze digitali, che servirà da gruppo di controllo. Sarà quindi possibile verificare l'efficacia degli interventi attraverso test e analisi dei risultati con un confronto tra gruppi omogenei di studenti partecipanti e non partecipanti al progetto.</p> |
| Innovazione, Efficacia, | EV7 - Elementi innovativi con riferimento alle metodologie | <p>I Social Network e le piattaforme di contenuti online sono tra gli ambienti più utilizzati dagli studenti nella quotidianità. Vengono utilizzati come luoghi di incontro ma</p> |



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

| | | |
|--|---|---|
| Sostenibilità, Trasferibilità | proposte | <p><i>anche come ambienti di apprendimento. I contenuti multimediali (video e audio), le immagini, le "stories", i reel, sono tipi di contenuti largamente fruiti dai ragazzi delle scuole secondarie, e sempre di più vengono utilizzati come mezzi di informazione e per acquisire conoscenze.</i></p> <p><i>Oltre alla fruizione, anche la creazione e la divulgazione di contenuti di questo tipo rappresenta uno dei mezzi comunicativi maggiormente utilizzati dai ragazzi.</i></p> <p><i>Affiancare alla formazione degli studenti su tematiche specifiche, la creazione di contenuti digitali, rappresenta, a nostro avviso, un aspetto innovativo e coinvolgente nel processo di formazione dei ragazzi, in linea con le nuove metodologie collaborative e laboratoriali, considerate molto efficaci per il processo di apprendimento.</i></p> |
| | EV8 - Dimostrazione del potenziale conseguimento degli obiettivi progettuali | <p><i>Il ventaglio di attività offerte dal progetto è ampio, come è ampia la varietà di metodologie proposte per stimolare l'apprendimento degli studenti: peer to peer, seminari e incontri, attività collaborative e laboratoriali, produzione di contenuti digitali.</i></p> <p><i>Le modalità proposte hanno come obiettivo quello di rendere il processo di apprendimento più stimolante e coinvolgente per lo studente, che potrà sperimentare un linguaggio e un sistema di apprendimento più vicino al proprio e in generale al target generazionale di riferimento.</i></p> <p><i>Si ritiene che queste caratteristiche rappresentino dei punti di forza delle attività proposte, e che siano dei buoni presupposti per raggiungere il conseguimento degli obiettivi progettuali.</i></p> |
| | EV9 - Dimostrazione della potenziale continuità del progetto | <p><i>Le attività scelte, con particolare riferimento ai laboratori, sono state progettate in modo che, nel corso del triennio, sia data la possibilità agli studenti di potenziare tutte le competenze digitali indicate al punto EV-5.</i></p> <p><i>Il percorso triennale prevede laboratori sempre diversi, ma organizzati in modo da potenziare in maniera bilanciata varie competenze all'interno delle diverse aree indicate nel documento "DigComp 2.2".</i></p> <p><i>Ogni studente, nell'arco delle tre annualità, può costruire un proprio personale percorso di crescita scegliendo, con la collaborazione dei docenti curricolari, i laboratori più adatti alle proprie necessità e ai propri interessi.</i></p> <p><i>La presenza dello sportello di counseling rappresenta per gli studenti dell'Istituto un punto di riferimento fondamentale, che permette loro un confronto costante e duraturo nel tempo, con dei professionisti che possono dare un importante contributo nella crescita del livello di padronanza medio delle competenze digitali e diminuire il divario di apprendimento.</i></p> |



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

| | | |
|--|---|---|
| | | <p><i>Il progetto è flessibile, replicabile e facilmente applicabile a diversi ambiti e contenuti non solo disciplinari ma anche trasversali. Questo consentirà di rimodulare eventualmente gli interventi per l'annualità successiva, assicurando un progressivo miglioramento della sperimentazione anche in vista di una possibile adozione strutturale all'interno della scuola.</i></p> |
| Coerenza con le finalità del PR | EV10 - Coerenza del progetto col campo d'intervento 149 | <p><i>Le attività proposte sono tutte ad accesso libero, gestite da esperti e professionisti, e mirano tutte ad accrescere i livelli di competenza digitale dei partecipanti, e per tale motivo risultano coerenti con i seguenti obiettivi esplicitati nei campi di intervento 145 e 149: promuovere la parità di accesso e di completamento di un'istruzione e una formazione inclusive e di qualità, in particolare per i gruppi svantaggiati, dall'educazione e cura della prima infanzia, attraverso l'istruzione e la formazione generale e professionale, fino al livello terziario e all'istruzione e all'apprendimento degli adulti, anche agevolando la mobilità ai fini dell'apprendimento per tutti e l'accessibilità per le persone con disabilità</i></p> <p><i>Al fine di garantire tale coerenza, gli esperti esterni e i professionisti si impegneranno a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>• creare stimoli e motivazione allo studio negli studenti pigri e demotivati;</i><i>• agevolare l'inclusione e il senso di appartenenza alla comunità scolastica, superando le distinzioni tra gruppi classe;</i><i>• colmare le carenze nelle competenze di base;</i><i>• favorire l'acquisizione dei contenuti trattati;</i><i>• coordinare lo studio per promuovere il successo scolastico.</i> |
| Risorse Umane, strumentali e Logistiche | EV11 - Adeguatezza delle Risorse Umane, Adeguatezza delle Risorse logistiche e strumentali | <p><i>Il nostro istituto dispone di docenti di lunga esperienza e di acquisite competenze di didattica innovativa.</i></p> <p><i>In sede di collegio dei docenti si è formato un gruppo di lavoro che ha elaborato la presente proposta progettuale, composto da docenti di informatica, con spiccate competenze metodologiche, digitali e inclusive.</i></p> <p><i>L'istituto è dislocato su due sedi, nelle quali sono distribuiti gli indirizzi di studio: la sede staccata è dedicata esclusivamente all'indirizzo Servizi per l'Agricoltura.</i></p> <p><i>Nella scuola sono presenti vari laboratori; a ogni laboratorio è assegnato un tecnico e nominato un direttore e tutti sono fruibili in modo semplice ed efficace. La scuola si occupa regolarmente di rinnovare la strumentazione tecnologica delle classi (LIM recentemente sostituite con modelli più moderni, computer, tablet, rete internet veloce in tutti i locali dell'istituto).</i></p> <p><i>Per i laboratori, i docenti/esperti selezionati avranno a disposizione i laboratori e le dotazioni digitali presenti</i></p> |



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

| | | |
|--|--|--|
| | | <p><i>nell'istituto.</i></p> <p><i>Per gli interventi durante l'orario curricolare, i docenti/esperti selezionati verranno affiancati dai docenti interni dell'istituzione scolastica, e utilizzeranno le aule dell'istituto e le dotazioni digitali presenti.</i></p> <p><i>Per lo sportello di counseling verranno messi a disposizione dei professionisti selezionati i locali del nostro istituto.</i></p> |
|--|--|--|

I dati contenuti nel presente formulario sono dichiarati con la consapevolezza delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci e formazione o uso di atti falsi ai sensi dell'art. 76 D.P.R. 445/2000, nonché della decadenza dagli eventuali benefici acquisiti in caso di non veridicità del contenuto della dichiarazione ai sensi dell'art. 75 D.P.R. 445/2000.

Data, 27 settembre 2023

Firma digitale del Dirigente Scolastico



Il dichiarante
Dirigente Scolastico
Paola Nieddu

(firmato digitalmente)

Documento firmato digitalmente in conformità alle disposizioni di cui al d.lgs. 7 marzo 2005 n.82, codice dell'amministrazione digitale I documenti sottoscritti mediante firma digitale costituiscono copia originale ad ogni effetto di legge ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii. Ai sensi del 1° comma dell'art. 45 del D.Lgs. 82/2005. I documenti trasmessi ad una pubblica amministrazione con qualsiasi mezzo telematico o informatico idoneo ad accertarne la fonte di provenienza, soddisfano il requisito della forma scritta e la loro trasmissione non deve essere seguita da quella del documento originale.